

ΜΟΣΧΑ –ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

11/08 – 18/08/2016

8 μέρες

1^η ημέρα: ΕΛΛΑΔΑ - ΜΟΣΧΑ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο δύο ώρες πριν την αναχώρηση και πετάμε για Μόσχα. Αφιξη στη **Μόσχα**.

Αν και ξεκίνησε ως άσημο ακριτικό οχυρό, η Μόσχα έφτασε να κυβερνά το ένα έκτο της γης. Η ιστορία της πόλης σηματοδοτήθηκε από στιγμές δόξας αλλά και παλινδρομήσεις, συμπεριλαμβανομένων των δύο αιώνων, κατά τους οποίους πρωτεύουσα της Ρωσίας ήταν η Αγία Πετρούπολη, ενώ η Μόσχα αναπαυόταν στις δάφνες της ως σεβάσμια γηραιά κυρία.

Μεταφορά στο ξενοδοχείο. Καθ' οδών ξεκινάμε **ξενάγηση της πόλης**.

Θα δούμε τον Καθεδρικό Ναό του Σωτήρος Χριστού, την οδό Τβερσκάγια, το άγαλμα του Μαγιακόφσκι, την Πλατεία του Πούσκιν, το Δημαρχείο της Μόσχας, το άγαλμα του ιδρυτή της πόλης του Πρίγκιπα Γιούρι Ντολγκορούκι (Μακρυχέρης), τη Ντούμα (Κοινοβούλιο), την Πλατεία Θεάτρου (Τεατράλναγια) στο κέντρο της οποίας δεσπόζει μία από τις πιο διάσημες σκηνές όπερας και μπαλέτου στον κόσμο, το Θέατρο Μπολσόι, την Πλατεία Λουμπιάνκα με τα διαβόητα πρώην γραφεία της ΚGB, το άγαλμα του Κύριλλου και Μεθοδίου, την Πλατεία Μανέζ.

Αφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Ελεύθερος χρόνος. Δείπνο.

2^η ημέρα: ΜΟΣΧΑ

Μετά το πρωινό **συνεχίζουμε την ξενάγησή μας**. Οι επισκέπτες εντυπωσιάζονται από την πολυτέλεια και την ποικιλία των αρχιτεκτονικών στοιχείων της πόλης. «Η Μόσχα δεν είναι μια συνηθισμένη μεγάλη πόλη, από τις οποίες υπάρχουν χιλιάδες, η Μόσχα δεν είναι μια σιωπηλή μάζα από κρύες πέτρες ... όχι! έχει τη δική της ψυχή, τη δική της ζωή» - έγραψε ο Ρώσος συγγραφέας Μ. Λέρμοντωφ.

Σήμερα θα δούμε την καρδιά της Μόσχας - την Κόκκινη Πλατεία, το γνωστό κατάστημα ΓΚΟΥΜ, τον Ναό του Αγίου Βασιλείου, το πάρκο του Αλεξάνδρου, το Μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη και θα ξεναγηθούμε στο **χώρο του Κρεμλίνου**. Ως ακρόπολη των τσάρων, ως κέντρο διοίκησης της Σοβιετικής Ένωσης, ως έδρα της Ρώσικης κυβέρνησης σήμερα, το Κρεμλίνο υπήρξε πάντα σύμβολο του κράτους. Θα δούμε τον Ανάκτορο των Συνεδρίων, Κωδωνοστάσιο του Ιβάν του Μεγάλου, το Τσάρο-Κανόνι, την Τσαρίνα-Καμπάνα, το Ανάκτορο των Πατριαρχών, θα επισκεφθούμε μία από τις γραφικές εκκλησίες της Πλατείας των Καθεδρικών.

Στη συνέχεια θα επισκεφθούμε το **Ανάκτορο των Πανοπλιών (ή Θησαυροφυλάκιο)**. Στις εννέα αίθουσές του παρουσιάζονται τα πλούτη που συγκέντρωσαν με την πάροδο των αιώνων οι τσάροι και οι Ρώσοι πρίγκιπες. Εδώ βρίσκονται πρότυπα έργα της ρωσικής και της ξένης διακοσμητικής τέχνης, συλλογή ρωσικών όπλων από τον 13^ο ως τον 17^ο αι., ρωσικών και δυτικοευρωπαϊκών ασημένιων σκευών από τις αρχές του 12^{ου} μέχρι και τον 20^ο αιώνα, σπανιότατη συλλογή τσαρικών θρόνων, αμαξιών, μοντέλα υφαντουργικής τέχνης, ξυλογλυπτικής, δώρα των δυτικοευρωπαϊκών κρατών στους Ρώσους τσάρους.

Ένα **δώρο** του γραφείου μας: θα επισκεφθούμε το φημισμένο **μετρό της Μόσχας** που εκτός από σιδηροδρομικό σταθμό είναι συγχρόνως τουριστικό αξιοθέατο αλλά και μνημείο τέχνης. Οι αποβάθρες των σταθμών και οι χώροι συγκέντρωσης των επιβατών, με τους πολυελαίους, τα γλυπτά και τα πολυτελή μωσαϊκά, μοιάζουν με μικρογραφίες παλατιών...

Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Ελεύθερος χρόνος. Δείπνο.

3^η ημέρα: ΜΟΣΧΑ.

Μετά το πρωινό **συνεχίζουμε ξενάγηση πόλεως**. Σήμερα θα δούμε την μονή Νοβοντεβισι - ένα εξαιρετικό αρχιτεκτονικό μνημείο του 16ου -17ου αιώνα, ίσως το ωραιότερο από τα οχυρωμένα εκκλησιαστικά συγκροτήματα που σχηματίζουν ημικύκλιο στα νότια της Μόσχας, περιλαμβάνεται στη Λίστα της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Θα περάσουμε από τους λόφους των Σπουργιτιών, εκεί που βρίσκεται το Πανεπιστήμιο Λομονόσωφ, θα θαυμάσουμε το Πανόραμα της πόλης.

Θα επισκεφθούμε το **χωριό-μουσείο Κολόμενσκογιε** – πρώην θερινή κατοικία των τσάρων της Ρωσίας, κτίστηκε το 16^ο - 17^ο αιώνα. Θα ξεναγηθούμε στις αίθουσες του ξύλινου **ανακτόρου του Αλεξέι Μιχαίλοβιτς**, που ονομάζεται από τους συγχρόνους του «όγδοο θαύμα του κόσμου». Το παλάτι εντυπωσίαζε τους επισκέπτες του με την εμφάνισή του και την πλούσια εσωτερική διακόσμηση. Στο 18^ο αιώνα η πρωτεύουσα μεταφέρθηκε στην Αγ. Πετρούπολη. Προσπαθούσαν να διατηρήσουν την εξοχική κατοικία των τσάρων στη Μόσχα, αλλά μεγάλο ξύλινο κτίριο σταδιακά καταστρεφόταν. Το 1767, λόγω της ακριβής συντήρησης του ανακτόρου, η αυτοκράτειρα Αικατερίνη Μεγάλη διέταξε να το αποσυναρμολογήσουν, αφού έκανε λεπτομερείς μετρήσεις και σχέδια. Λόγω αυτών των πολυτίμων εγγράφων στη συνέχεια το παλάτι θα μπορούσε να αποκατασταθεί. Η ιδέα της ανοικοδόμησης του παλατιού τέθηκε στη δεκαετία του '90 του 20ου αιώνα και υποστηρίχθηκε από την κυβέρνηση της Μόσχας. Το ανάκτορο αποτελείται από 7 παλάτια σε διαφορετικά επίπεδα: διαμερίσματα τσάρου, τσαρίνας και των παιδιών τους. Οι επισκέπτες του αρχοντικού μπορούν να απολαύσουν την ατμόσφαιρα μιας άλλης εποχής. Στο ανάκτορο, εκτός από τη ξενάγηση, σας περιμένει και ένα **δώρο-έκπληξη!**

Στη συνέχεια θα δούμε το Πάρκο της Νίκης και θα επισκεφθούμε το **μουσείο «Η Μάχη του Μποροντινό»** που αναπαριστάται η μάχη ανάμεσα στο στρατό του Ναπολέοντα και τις ρωσικές δυνάμεις κοντά στο χωριό Μποροντινό στις 26 Αυγούστου του 1812. Στο Πανοραμικό μουσείο εκτίθεται ένα πρωτότυπο έργο της πολεμικής ζωγραφικής του Φρανς Ρούμπο για τα εκατοντάχρονα της μεγάλης εκείνης μάχης. Το ζωγραφικό πανό έχει περιφέρεια μήκους 115 μ και ύψος 15 μ.

Στο τέλος της σημερινής μας ξενάγησης θα σταματήσουμε στο πεζόδρομο Αρμπάτ. Η πεζοδρομημένη **Παλιά Αρμπάτ** πλαισιώνεται από παλαιοπωλεία, καταστήματα ρούχων και αναμνηστικών, καθώς από υπαίθρια καφέ, εστιατόρια, πιτσαρίες, φαστ-φουντ. Το 19^ο αιώνα στην Παλιά Αρμπάτ σύχναζαν ζωγράφοι, μουσικοί, ποιητές, συγγραφείς και διανοούμενοι. Ορισμένα από τα σπίτια στα οποία έμεναν συντηρήθηκαν και σήμερα λειτουργούν ως μουσεία, ενώ και πολλά άλλα κτήρια της περιοχής έχουν αναπαλαιωθεί και βαφεί σε παστέλ τόνους του μπλε, του πράσινου και της ώχρας. Σήμερα ζωγράφοι και πλανόδιοι μουσικοί αναβιώνουν την μποέμ ατμόσφαιρα της περιοχής. Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Ελεύθερος χρόνος. Δείπνο.

4^η ημέρα: ΜΟΣΧΑ - ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Μετά το πρωινό μεταφορά στο σιδηροδρομικό σταθμό και αναχωρούμε για την Αγία Πετρούπολη με εξπρές τρένο Sapsan. Αφίξη στην **Αγ. Πετρούπολη**. Η Αγία Πετρούπολη ιδρύθηκε το 1703 και μέσα σε μία δεκαετία έγινε η πρωτεύουσα της αχανούς Ρωσικής Αυτοκρατορίας. Απέκτησε τη φήμη ως μία από τις ωραιότερες ευρωπαϊκές πόλεις. Τον 20^ο αιώνα άλλαξε ονομασία τρεις φορές, επίσης, έγινε μάρτυρας τριών επαναστάσεων και μιας πολιορκίας 900 ημερών. Όσοι επισκέφθηκαν την Αγία Πετρούπολη έστω μία φορά, για πάντα αφήνουν εδώ την καρδιά τους. Είναι η πιο μαγική, εξωπραγματική, αλλά ταυτόχρονα αυθεντική πόλη της Ρωσίας.

Μεταφορά στο ξενοδοχείο. Καθ' οδών θα κάνουμε **πρώτη γνωριμία με την πόλη**.

Αφίξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο. Το απόγευμα θα κάνετε την πρώτη σας βόλτα στην Βενετία του Βορρά... **Δείπνο**.

5^η ημέρα: ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Μετά το πρωινό συνεχίζουμε την **ξενάγησή μας**. «Πολλοί ποιητές προσπαθούσαν να εξυμνήσουν τις βόρειες νύχτες μας, αλλά είναι αδύνατο να εκφράσει κανείς την ομορφιά τους σε λέξεις, όπως είναι αδύνατο να περιγράψουμε την μυρωδιά τριαντάφυλλων, που νιώθουμε στο νυχτερινό αέρα. Κανένας ποιητής δεν είναι στη θέση να εκφράσει την μαγική και άφατη σιωπή, τη γεμάτη ζωή και σκέψη, που κατεβαίνει το βράδυ στον Νέβα, ο οποίος ανασαίνει βαθιά μετά τον καύσωνα της μέρας κάτω από τα σύννεφα, τα φωτισμένα από το ηλιοβασίλεμα. Κανένας ζωγράφος δεν θα μπορέσει να απεικονίσει τα έξοχα χρώματα που τρεμοσβήνουν στον ουρανό και αντικατοπτρίζονται στα νερά του ποταμού σαν στο δέρμα ενός χαμαιλέοντα ή σαν σε κρύσταλλο ή σαν σε πόλωση φωτός. Κανένας μουσικός δεν είναι ικανός να περιγράψει με τη μουσική τους ήχους της Πετρούπολης, οι οποίοι ανεβαίνουν από τη Γη στον Ουρανό και μετά πέφτουν κάτω στη γη», - έγραψε ο μεγάλος Ρώσος ποιητής Απόλλων Γκριγκόριεφ για την Αγία Πετρούπολη.

Θα δούμε τη λεωφόρο Νέφσκι, το πολυκατάστημα Γκοστίνιϊ Ντβορ, την Εκκλησία της Αναστάσεως, τον Ναό της Παναγίας της πόλης Καζάν, το κτίριο του Ναυαρχείου, τον Καθεδρικό Ναό του Αγίου Ισαακίου, την Πλατεία του Παλατιού και τα Χειμερινά Ανάκτορα, το άγαλμα του Μεγάλου Πέτρου και τις όμορφες γέφυρες διακοσμημένες με γλυπτά, περίτεχνα φανάρια και κομμοτεχνήματα από σφυρήλατο σίδηρο, τον Ναό του Αγ. Νικολάου και το Θέατρο Μαρίνσκι. Θα περάσουμε στο νησί Βασίλιεφσκι, θα σταματήσουμε για τις όμορφες φωτογραφίες στο Βέλος (Στρέλκα) της πόλης, θα δούμε το Πανεπιστήμιο της Αγ. Πετρούπολης και την Ακαδημία των Καλών Τεχνών

Θα επισκεφθούμε το **Φρούριο του Πέτρου και Παύλου**. Είναι το παλαιότερο κτήριο της πόλης, χτίστηκε το 1703 σύμφωνα με τα σχέδια του Μεγάλου Πέτρου. Ο αρχικός σκοπός του φρουρίου ήταν να υπερασπίσει το έδαφος που αποκτήθηκε πρόσφατα από τους Σουηδούς. Εντούτοις, η κύρια χρήση του μέχρι το 1917 ήταν ως πολιτική φυλακή. Ο Ναός των Αποστόλων Πέτρου και Παύλου, παρ' όλο που είναι πολύ απλό στο εξωτερικό του, έχει ένα θαυμάσιο μπαρόκ εσωτερικό. Οι περισσότεροι από τους κυβερνήτες της δυναστείας των Ρομάνωφ της Ρωσίας είναι θαμμένοι εδώ.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Ελεύθερος χρόνος. Δείπνο.

6^η ημέρα: ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Μετά το πρωινό θα αναχωρήσουμε για την πόλη-μουσείο – **Πετροντβορέτς** (Ανάκτορο του Πέτρου). Η πιο όμορφη από όλες τις πόλεις-μουσεία, που βρίσκονται στα περίχωρα της Αγίας Πετρούπολης, είναι χτισμένη σε απόσταση 29 χλμ δυτικά από την Αγία Πετρούπολη, στις ακτές του Φιννικού κόλπου. Η πόλη δημιουργήθηκε αρχικά γύρω από τη μικρή θερινή έπαυλη του Μεγάλου Πέτρου. Κατά τον 18ο αιώνα το Πέτερχοφ (παλιά ονομασία του Πετροντβορέτς) εξελίχθηκε σε ένα μοναδικό μνημείο αρχιτεκτονικής. Θα επισκεφθούμε το **Μεγάλο Ανάκτορο και το Κάτω πάρκο** με τα σιντριβάνια και αγάλματα, εξάισια εναρμονισμένο με το φυσικό τοπίο αυτού του τμήματος της ακτής του Φιννικού κόλπου.

Στη συνέχεια επιστροφή στην Αγία Πετρούπολη. Ο επόμενος μας σταθμός είναι **μουσείο «Μεγάλη Μακέτα της Ρωσίας»**. Εκεί ο επισκέπτης βλέπει μια συλλογική εικόνα της Ρωσίας, από το Καλίνινγκραντ μέχρι Καμτσάτκα. Στα 800 τετραγωνικά μέτρα παρουσιάζονται όλα τα βασικά και χαρακτηριστικά της χώρας. Το ανάγλυφο αποτελείται από τις θάλασσες, λίμνες και ποτάμια, βουνά και λόφους, λιβάδια και δάση, πόλεις και χωριά, σήραγγες και γέφυρες, λιμάνια και αεροδρόμια, σιδηροδρομικούς σταθμούς και μετρό, εργοστάσια και ορυχεία, γήπεδα, στρατιωτικές βάσεις, αυτοκινητόδρομους και σιδηρόδρομους. Κάθε 15 λεπτά από ανατολή προς τη δύση έρχεται νύχτα για την προσομοίωση της οποίας χρησιμοποιούνται σχεδόν 800.000 λυχνίες. Επίσης στη μακέτα συμβαίνουν διάφορα γεγονότα - όπως μια

πυρκαγιά. Και μερικά από αυτά τα σενάρια οι επισκέπτες μπορούν να εκτελέσουν μόνοι τους με τη βοήθεια των ειδικών πλήκτρων.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Ελεύθερος χρόνος. Δείπνο.

7^η ημέρα: ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Μετά το πρωινό θα ξεναγηθούμε στο **HERMITAGE**. Το **Ερμιτάζ** είναι ένα από τα μεγαλύτερα και παλαιότερα μουσεία στον κόσμο, καθώς και ένα από τα σημαντικότερα αξιοθέατα της Αγίας Πετρούπολης. Φιλοξενείται σε ένα συγκρότημα έξι κτιρίων, μεταξύ αυτών και τα Χειμερινά Ανάκτορα, στις όχθες του ποταμού Νέβα. Ανάμεσα στα σημαντικά εκθέματα του μουσείου, περιλαμβάνεται η συλλογή έργων δυτικοευρωπαϊκής τέχνης. Φιλοξενούνται ακόμα εκθέματα από την αρχαία Ελλάδα, την Αίγυπτο και τη Ρώμη, καθώς και μεγάλες συλλογές ειδών κοσμηματοποιίας. Ο συνολικός αριθμός των έργων που ανήκουν στις συλλογές του Ερμιτάζ ξεπερνούν τα 3.000.000. Είναι αδύνατο να δείτε την τεράστια συλλογή του Ερμιτάζ σε μία ή δύο επισκέψεις.

Τελειώνουμε σημερινή μας ξενάγηση με επίσκεψη στον **Καθεδρικό Ναό του Αγίου Ισαακίου**. Ο ναός είναι ένα υπέροχο μνημείο της δουλειάς αρχιτεκτόνων, καλλιτεχνών και γλυπτών, που τον έχτιζαν στη διάρκεια τεσσάρων δεκαετιών από το 1818 ως το 1858. Είναι ένας από τους μεγαλύτερους ναούς του κόσμου, χωράει 14.000 άτομα. Οι θολοί, οι τοίχοι και οι πύλες του είναι στολισμένοι με περισσότερες από 150 εικόνες με θέματα της Βίβλου.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Ελεύθερος χρόνος. Δείπνο.

8^η ημέρα: ΑΓΙΑ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ – ΕΛΛΑΔΑ

Όλα τα ωραία κάποτε τελειώνουν... Έτσι και το δικό μας όμορφο ταξίδι έφτασε προς το τέλος του. Μετά το πρωινό μεταφορά στο αεροδρόμιο και αναχώρηση για Θεσσαλονίκη.

Η ροή του προγράμματος μπορεί να αλλάξει αν αυτό κριθεί απαραίτητο για την καλύτερη εξυπηρέτηση του γκρουπ.

Αναχώρηση	Ξενοδοχεία	Διατροφή	Τιμή σε ΔΙΚΛΙΝΟ (ισχύει για συμμετοχή από 15 άτομα)	Παιδί (2-12 χρ.) σε δίκλινο με 2 ενήλ.	Φόροι, Βίζα, Είσοδοι	ΣΥΝΟΛΟ	Διαφορά μονόκλινου
11/08-18/08/16	4*	Ημιδιατροφή	885,00 €	785,00 €	285,00 €	1.170,00 €	160,00 €

ΣΤΗΝ ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Αεροπορικά εισιτήρια οικονομικής θέσης Θεσσαλονίκη – Μόσχα & Αγία Πετρούπολη – Θεσσαλονίκη (*)
- Εισιτήριο τρένου express οικονομικής θέσης (**) για μεταφορά Μόσχα-Αγία Πετρούπολη (* / **) **Οι τιμή του πακέτου έχει υπολογισθεί βάσει συγκεκριμένου οικονομικού ναύλου. Σε περίπτωση εξαντλήσεως των θέσεων σε αυτό το ναύλο θα υπάρξει ανάλογη επιβάρυνση στο πακέτο.**
- Διαμονή σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4*
- 7 πρωινά στα ξενοδοχεία
- 7 δείπνα στα ξενοδοχεία
- Μεταφορές με ασφαλή κλιματιζόμενα πούλμαν
- Ξεναγήσεις, περιηγήσεις και εκδρομές όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα.
- Ελληνόφωνοι τοπικοί ξεναγοί
- Συνοδός / αρχηγός του γραφείου μας για γκρουπ από 15 ατόμων και πάνω
- Είσοδοι στα μουσεία

- Βίζα Ρωσίας (***)
 - Ασφάλεια Ιατροφαρμακευτική (για άτομα κάτω των 75 ετών)
 - Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης
 - Registration στα ξενοδοχεία (τοπικοί φόροι)
 - Φόροι αεροδρομίων
- ΠΡΟΣΟΧΗ !!!** Λόγω της συνεχούς αλλαγής της τιμής του πετρελαίου, παρακαλούμε να επιβεβαιώνετε την τελική τιμή των φόρων αεροδρομίων και επίπαιλων καυσίμων κατά την εξόφληση του ταξιδιού σας

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΤΙΜΗ:

- Επιβάρυνση στην Ιατροφαρμακευτική Ασφάλεια για άτομα από 75 ετών και πάνω – 12,00 € κατ' άτομο
- Επιβάρυνση για επείγουσα έκδοση βίζας – 45,00 € κατ' άτομο
- Οτιδήποτε δεν αναφέρεται στο πρόγραμμα ή αναφέρεται ως προαιρετικό.

(***) Για την έκδοσή της βίζας Ρωσίας απαιτούνται:

- Συμπληρωμένη Αίτηση του Προξενείου
- Το διαβατήριό σας υπογεγραμμένο ισχύος 6 μήνες μετά την ολοκλήρωση του ταξιδιού
- Μια (1) φωτογραφία τύπου διαβατηρίου, πρόσφατη (εντός τελευταίου 6μήνου).
- 15 ημέρες πριν από την αναχώρηση

ΜΕ ΤΗΝ ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΑΣ:

* Οφείλετε να διαβάσετε το πρόγραμμα ταξιδιού που επιλέξατε, την τιμή του, το τι περιλαμβάνεται στην τιμή .

* Να έχετε ενημερωθεί για τους Γενικούς όρους συμμετοχής.

* Να έχετε υπογράψει την Σύμβαση Συμμετοχής.